Тесты по комедии «НЕДОРОСЛЬ» Д.И. Фонвизина

1. Укажите, с какой культурно-исторической эпохой связано творчество Д.И. Фонвизина:

а) Возрождение;

б) Просвещение;

в) Смутное время;

г) Петровская эпоха

1. «Недоросль»- первая в русской литературе:

а) комедия положений;

б) общественно-политическая комедия

в) трагикомедия

3 Литературное направление, к которому можно отнести комедию Д.И. Фонвизина «Недоросль»:

а) сентиментализм

б) классицизм -

в) романтизм

г) реализм

1. Канфликт комедии Д.И. Фонвизина «Недоросль» основан на противоречиях:

а) Простаков - Простакова

б) Скотинин, Прав дин - Простакова, Митрофан

в)Стародум, Правдин, Милон- Простакова, Скотинин и

1. Время, в течение которого развивается действие комедии:

а) неделя

б) месяц

в) сутки

г) год

1. Говорящие фамилии - известный прием классицизма. Определите, какую роль они играют в тексте пьесы:

а) создают комедийный эффект

б) являются способом деления на положительные и отрицательные персонажи

в) определяют характер героя.

1. Вспомните, какую из наук «преподает» Митрофанушке Вральман:

а) грамматику

б) историю

в) математику

г) географию

1. Укажите, которого героя комедии автор называет «другом честных людей»:

а) Митрофана

б) Стародума

в) Милона

г) Вральмана

1. Вспомните, кого выбрала себе в мужья Софья:

а) Скотинина

б) Митрофанушку

в) Милона

г) Правдина

1. Подумайте, чья это характеристика:

Что называют в нем угрюмостью, грубостью, т.е. одно действие его прямодушия.

1. Простаковой Б. Стаордума
2. Скотинина Г. Митрофана
3. Укажите, имя какого героя комедии стало нарицательным:

а) Скотинин;

б) Вральман;

в) Правдин;

г) Митрофанушка.

1. Придумайте, кто из героев комедии является выразителем точки зрения автора:

а) Софья;

б) Митрофан;

в) Стародум;